

Jeux, Scène et Classe

Contexte visé	Il s'agit d'une expérience à vivre au cours d'une année avec vos élèves de cycle 2 et 3. Elle doit leur permettre de devenir à la fois apprentis acteurs et apprentis spectateurs. Les élèves vont acquérir des savoir-faire, des savoir-être et des valeurs qui constituent l'enjeu d'une pratique théâtrale à l'école.
Public concerné	Enseignants cycle 2 et cycle 3
Objectifs	<p>Des objectifs pour <u>l'apprenti acteur</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître son corps, maîtriser les espaces, le temps, la voix. - S'exprimer par le verbal et le non verbal. - Travailler son imaginaire. Développer sa sensibilité. Acquérir une culture théâtrale. - Jouer avec les autres : <i>mon jeu n'a de sens qu'inclus dans le jeu des autres.</i> - Communiquer : <i>plus que d'être vu j'ai besoin d'être compris.</i> <p>Des objectifs pour <u>l'apprenti spectateur</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Développer le regard critique et constructif de l'élève. - Savoir se servir des échanges verbaux dans la classe. - Devenir un spectateur avisé, savoir porter un regard sensible et dégager des critères d'appréciations.
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> - Une formation pratique de 18 heures - Un réinvestissement en classe des situations vécues en formation.

Modalités de mise en œuvre

Dates	Mercredis 18 novembre, 2 décembre 2015 et 20 janvier 2016 (9h-17h)
Lieux	A définir – des écoles inscrites à la formation
Effectifs	10 à 20 personnes
Intervenants	Thomas DEVAUD

Inscriptions

Date limite : **21 septembre 2015**

Utiliser la fiche d'inscription en ligne sur le site FCE

Informations complémentaires : service FCE - DDEC85 – Isabelle VRIGNAUD
fce@ddec85.org

Responsable de l'action de formation : Sabine MERLET
 Contact : sabine.merlet@ddec85.org